



[Visualiser la page source de l'article](#)

Au lycée Malraux de Remiremont, on aborde le sujet avec humour

Selma Filali

Une intelligence artificielle (IA) qui s'implante de plus en plus. Au lieu de lutter, pourquoi ne pas faire avec ? Ou du moins, apprendre à la cerner. Béatrice Falck, professeure de mathématiques au lycée polyvalent André-Malraux de Remiremont est de cet avis.

Cette enseignante est à l'origine d'un projet nommé « Le procès du robot ». Une pièce de théâtre a été présentée à cinq classes de l'établissement, en partenariat avec l'INRIA de Nancy, le labo Loria et la compagnie de théâtre d'improvisation CracheTexte . Deux comédiens ont donc abordé des thématiques en lien avec l'intelligence artificielle, que des enseignants-chercheurs ont commenté par la suite. « C'est une pièce interactive afin de sensibiliser les élèves à ces sujets », explique David Ruffy, proviseur adjoint de l'établissement. Pour l'enseignante en mathématiques, « c'est un moyen original de mettre en scène des scientifiques pouvant expliquer leurs recherches de manière simple, courte et ludique, y compris sur des sujets peu connus ». En effet, elle ajoute : « C'est un moment pendant lequel le public est mis face à des interrogations, lui permettant de remettre en question sa vision et ses idées préconçues sur le numérique. » L'occasion pour les scientifiques de jouer « leur propre rôle d'expert, et des acteurs du théâtre d'improvisation dynamisent la pièce en y apportant un effet ludique et humoristique », explique Béatrice

Falck. Après chaque saynète, un temps d'échange était organisé pour permettre aux lycéens de s'exprimer, de questionner, ou même encore de contester.



Une pièce de théâtre a été proposée au lycée Malraux de Remiremont pour sensibiliser à l'IA. Photo d'archives Selma Filali

Selma Filali

0LbLITQ0YrsaY6-vJGmTmq_cFBPSt6Z_YwoBrGKKfHBRBjrBmOwKAEPxOPBpouKFTa9_jXwuWDIc-Ttry3vx_KqZtSSbC23scH3DYeWX_loMDZI