

**LORRAINE** Littérature

# Invitations à la réflexion sur la transition numérique

**Le digital a bouleversé nos vies, et pris le pas parfois sur d'instinctifs réflexes de protection individuelle. Experts nancéiens sur le sujet, Bruno Cohen et Samuel Nowakowski proposent une originale démarche littéraire pour chercher du sens dans le tourbillon numérique.**

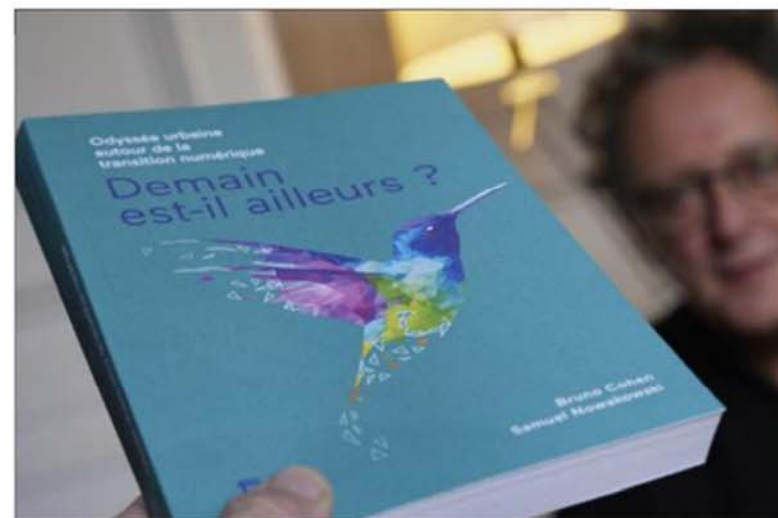
**S'**il n'est ni le premier ni le dernier des ouvrages consacrés à la « transition numérique », celui-là se distingue assurément par son originalité. Une « odyssée urbaine » ou une « promenade dans la ville et les idées », comme on veut : Bruno Cohen et Samuel Nowakowski s'arrêtent pour une réflexion à la fois individuelle et collective sur

l'impact dans nos vies de la révolution numérique et la « dégradation de nos environnements ». À la manière d'un documentaire couché sur le papier de 260 pages, les deux experts nancéiens tiennent le pari d'interroger une douzaine d'interlocuteurs lorrains pour évoquer avec eux la réalité des bouleversements concrets, mais aussi philosophiques, soulevés par l'ouragan des nouvelles pratiques liées au numérique. Artistes, enseignants et professionnels de la culture exposés aux nouvelles données y sont sondés pour disserter sur le thème avec les auteurs. Un propos de haute volée dont la densité invite davantage à picorer qu'à engloutir d'une traite, comme « pour provoquer de la discussion entre les individus », glisse Bruno Cohen. Car oui, sans virer

dans le propos manichéen, la réflexion doit s'engager sur le sens de cette grande lessiveuse numérique qui nous absorbe, à notre corps défendant souvent. « Le jour où on a ça au bout des doigts », dit-il en exposant son téléphone mobile, « on devient soi-même un objet numérique ».

## « Tout ne vaut pas tout »

Se souvenir, surtout, que « c'est un outil qui à la fois simplifie notre quotidien, mais pose d'énormes problèmes, notamment dans la protection individuelle ». Les populations fragilisées ou moins averties peuvent payer un lourd tribut de ce « transfert de savoirs et de cette délégation de confiance vers un système automatisé ». La tonalité interrogative du titre « Demain est-il



« Demain est-il ailleurs ? » (Fyp Editions) de Bruno Cohen (notre photo) et Samuel Nowakowski.

Photo ER/Patrice SAUCOURT

ailleurs ? » s'illustre par une invitation à l'examen de nos consciences, en testant l'aptitude de l'individu à résister aux dangers de la transition numérique. « Il y a un décalage qui nous est défavorable. On court après la révolution numérique et sa logique de prédation. Associée à la croissance, l'idée de progrès, qui était celle de la génération née dans

les années 50 a été perdue. Est-on plus intelligent avec ça que sans ? Je ne crois pas », objecte Bruno Cohen. « Notre propos, c'est dire : attention. Réfléchissons au sens de nos actes, à notre relation avec autrui. La communication est offerte à tous. OK, mais rappelons-nous que tout ne vaut pas tout ».

**Antoine PETRY**